



**Osnovna šola Ljudski vrt
Ptuj**

IZBIRNI PREDMETI

za učence tretje triade

Učenke in učenci 6. razreda, spoštovani starši!

V naslednjem šolskem letu bodo imeli učenci možnost, da si izberejo nekatere predmete sami. V ta namen smo vam pripravili brošuro s ponudbo izbirnih predmetov in z nekaj osnovnimi informacijami, za katere smo prepričani, da jih boste z zanimanjem prebrali.

Ker menimo, da vseh odgovorov s tem še ne boste dobili, smo vam za vaša vprašanja in morebitne dileme na voljo vsak delovni dan. Želimo si uspešnega sodelovanja.

Brošuro, ki je pred vami, smo pripravili predvsem z željo, da vam predstavimo izbirne predmete, ki jih učenci lahko izberejo v 7., 8. in 9. razredu. Ponudba je dovolj bogata in da omogoča vsakemu učencu in učenki, da najde področje, ki ga veseli in zanima. .

Vsem, učenkam in učencem, in seveda tudi staršem, svetujem, da skrbno preberete ponudbo in izberete po tehtnem premisleku.

Tatjana Vaupotič Zemljič, ravnateljica

Postopek izbire

Osnovna šola mora obvezno ponuditi tuji jezik, verstva in etiko ter retoriko. Učenec si izbere **2 uri** pouka izbirnih predmetov, s soglasjem staršev lahko tudi **3 ure**. Če izbere 2-urni predmet nemščino, lahko ima še en predmet v obsegu 1 ure tedensko.

V izbirnem postopku učenec rangira predmete glede na zaželenost izbora. Šola nato oblikuje skupine za izvajanje pouka.

Izbirni predmeti so eno, dve ali tri letni. Učenec lahko vsako leto zamenja izbirni predmet. V isti skupini so lahko učenci različnih razredov zadnjega triletja. V skupini je največ 28 učencev, pri naravoslovnih predmetih pa 20.

Na začetku šolskega leta imajo učenci en mesec časa za "popravek" svoje izbire. Učenec se lahko potem vključi le v tiste skupine, kjer je še prostor in ki so časovno usklajene z njegovim siceršnjim urnikom.

Učenec je lahko oproščen obiskovanja izbirnih predmetov v celoti ali le 1 uro tedensko, če obiskuje glasbeno šolo z javno veljavnim programom. Starši dajo junija pisno vlogo, priložijo potrdilo o vpisu in navedejo, ali želijo delno oprostitev ali v celoti.

Kazalo:

Postopek izbire.....	2
LIKOVNO SNOVANJE.....	4
SLOVENŠČINA: GLEDALIŠKI KLUB.....	5
NEMŠČINA	6
PLESNE DEJAVNOSTI.....	7
TURISTIČNA VZGOJA	9
VERSTVA IN ETIKA	10
RETORIKA	11
FILOZOFIJA ZA OTROKE	12
PREHRANA - SODOBNA PRIPRAVA HRANE.....	14
NAČINI PREHRANJEVANJA	15
OBDELAVA GRADIV	16
ELEKTROTEHNIKA.....	18
KEMIJA V OKOLJU.....	19
ASTRONOMIJA: SONCE, LUNA IN ZEMLJA.....	20
RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA	22
RAČUNALNIŠTVO.....	23
ŠPORT ZA ZDRAVJE.....	25
ŠPORT ZA SPROSTITEV.....	26
IZBRANI ŠPORT.....	27

LIKOVNO SNOVANJE



Likovno izražanje je eno najstarejših dejavnosti človeka, kar priča zapuščina od prazgodovinskih časov naprej.

Izbirni predmet Likovno snovanje dopolnjuje in nadgrajuje vsebine rednega predmeta likovna vzgoja, kateri je namenjeno v 6., 7., 8. in 9. razredu samo ura tedensko .

Učenci s spoznavanjem likovne teorije in z likovnim ustvarjanjem razvijajo zmožnost opazovanja, predstavljivosti, likovnega mišljenja, spomina, in domišljije. Ob uporabi različnih materialov in orodij razvijajo motorično spretnost. Pri likovnem ustvarjanju si otroci bogatijo čustvene, socialne in estetske osebnostne kvalitete. Razvijajo zmožnost oblikovanja meril za kritično vrednotenje lastnih del, del vrstnikov ter umetnikov. Ena od pomembnih nalog obveznega izbirnega

predmeta Likovno snovanje je ozaveščenje čustev, ko si otroci razvijajo čut za lepo, doživljanje lepot v naravi in umetninah ter odnos do kulturne dediščine. Pomemben cilj predmeta je priprava učenca za sodelovanje v kulturnem življenju svojega okolja in tudi razumevanje sodobne vizualne komunikacije ter splošna razgledanost.

Učenci lahko izbirajo med eno, dve ali tri leta trajajočimi programi v tretjem vzgojno-izobraževalnem obdobju. Učenci v sedmem razredu lahko izberejo Likovno snovanje I, v osmem razredu Likovno snovanje II ali I in v devetem Likovno snovanje III, lahko pa tudi II ali I.

Ker je v vsakem razredu ena ura tedensko se priporoča blok ura na štirinajst dni, saj je tako možno bolje realizirati likovne naloge. V tretjini razpoložljivih ur obveznega izbirnega predmeta je potrebno pri izvedbi zahtevnejših nalog v skladu z normativi deliti učence v dve skupini.

Ob razvijanju ustvarjalnosti in talenta, se otroci ob likovnem ustvarjanju sproščajo in izražajo svoja čustva, kar je v današnjem času zelo pomembno.

SLOVENŠČINA: GLEDALIŠKI KLUB

Vstopimo v svet umetnosti, v gledališče ...

Vstopimo v prostor, ki ni več samo prostor, ki nas obdaja, kjer lahko postanemo tudi nekdo drug ...

IZBIRNI PREDMET GLEDALIŠKI KLUB JE NAMENJEN VSEM UČENCEM IN UČENKAM, KI BI ŽELELI SODELOVATI PRI NASTAJANJU GLEDALIŠKE PREDSTAVE KOT DRAMATURGI, REŽISERJI, IGRALCI, KOSTUMOGRAFI, SCENOGRAFI ...

1. OPREDELITEV PREDMETA

Gledališki klub je kot izbirni predmet del obveznega programa osnovne šole. Povezuje se z drugimi predmeti, kot so slovenščina, likovna vzgoja, tehnična vzgoja, glasbena vzgoja, z literarnim klubom, vzgojo za medije ...

Predmet je enoleten in se lahko izvaja v 7., 8. in 9. razredu osnovne šole.

Gledališki klub izhaja iz vsebin dramske vzgoje pri pouku književnosti in jih dopolnjuje z novimi vsebinami. Poleg ustvarjalnih gledaliških dejavnosti je povezan tudi s spoznavanjem aktualnih dogodkov v slovenskih gledališčih. Namen predmeta je spoznavati značilnosti gledališča, dramska besedila, osnove nastanka gledališke predstave, zgodovino gledališča in teatrologijo.

2. SPLOŠNI CILJI

- učenci pridobivajo gledališko kulturo ter naklonjenost do branja dramskih besedil
- si oblikujejo stališča za prepoznavanje kvalitetne predstave
- cenijo gledališko in lutkovno ustvarjalnost drugih narodov
- spoznavajo gledališče kot sintezo različnih umetnosti
- samostojno ustvarjajo besedila in pišejo dramatizacije besedil ter spoznavajo zakonitosti dramskega besedila
- doživljajo in sooblikujejo prvine gledališke, lutkovne in radijske umetnosti
- udeležujejo se vaj ter improvizacij
- spoznavajo prvine gledališkega dogodka
- razvijajo zmožnost izražanja z mimiko, s kretnjami, z gibanjem in govorom v odorskem prostoru
- pripravljajo gledališko uprizoritev



NEMŠČINA

1. Opredelitev predmeta

Za učenje nemščine kot obveznega izbirnega predmeta se lahko odločijo tisti učenci, katerim ta izbor pomeni učenje že drugega tujega jezika.

Nemščina je v OŠ triletni predmet, ki se izvaja dve uri tedensko, kar je skupaj 204 ure (70+70+64). Z učenjem nemščine lahko učenec začne tudi v 8. ali 9. razredu, **če ima ustrezno predznanje.**

2. Splošni cilji predmeta

Učenje nemščine pomaga učencem razumeti, da je nemščina sredstvo, s katerim lahko pridobijo več znanja in izkušenj in jim nudi možnost, da sami zvedo več o ljudeh in družbenih razmerah v deželah nemško govorečega govornega območja.

V osnovni šoli začnejo učenci z razvijanjem celostne sposobnosti za medkulturne in medjezikovne komunikacije s pomočjo nemščine. Za to skladno razvijajo vse jezikovne sposobnosti: slušno in bralno razumevanje ter govorno in pisno sporočanje, predvsem v vsakdanjih situacijah. To pomeni, da znajo pri pouku in zunaj šole v skladu s svojimi potrebami in željami okoliščinam primerno uporabljati tuji jezik.

3. Učbeniki

7. razred: Wir 1

8. razred: Wir 2

9. razred: Wir 3

PLESNE DEJAVNOSTI



Plesne dejavnosti sestavljajo predmeti:

- ples,
- ljudski ples ter
- starinski in družabni ples.

PLES (v 7. razredu)

Ples je enoletni predmet, ki se izvaja eno uro tedensko, oz. 35 ur letno. K plesu se lahko prijavijo vsi učenci, ki jih to zanima, brez predznanja.

Operativni cilji predmeta ples:

- razne oblike hoje in teka v taktu,
- spoznavanje osnovnih korakov in poskokov,
- osnovne ritmične vaje s topotanjem in ploskanjem,
- skupinsko obvladovanje prostora,
- priprava kratkega nastopa in
- ogled plesne predstave.

Standardi znanja:

- učenci obvladajo korakanje in tek v prostoru v različnih tempih in različnih držah ter gibe posameznih delov telesa,
- učenci obvladajo enostavne ritmične vaje, različne načine skokov in poskokov, ter vrtenja na mestu in v prostoru,
- učenci morajo znati improvizirati krajšo plesno etudo na določeno ritmično in prostorsko zadano temo,
- učenci so usposobljeni nastopiti s kratkim prikazom celoletnega dela.

LJUDSKI PLES (v 8. razredu)

Ljudski ples je enoletni predmet, ki se izvaja eno uro tedensko, oz. 35 ur letno. K plesu se lahko prijavijo vsi učenci, ki jih to zanima, brez predznanja

Operativni cilji predmeta ples:

- osnove in elementi slovenskih ljudskih plesov, ki izhajajo iz hoje, teka, menjalnega koraka, poskokov in skokov,
- seznanjanje s plesnimi značilnostmi različnih predelov Slovenije,
- postopno učenje nekaterih lažjih slovenskih ljudskih plesov,
- plesne improvizacije,
- ogled predstave.

Standardi znanja:

- učenci obvladajo osnovne elemente slovenskih ljudskih plesov,
- poznajo nekatere lažje plese in jih znajo zaplesati,
- poznajo plesne značilnosti različnih predelov Slovenije,
- učenci so usposobljeni nastopiti s kratkim prikazom celoletnega dela.

STARINSKI IN DRUŽABNI PLES (v 9. razredu)

Družabni ples je enoletni predmet, ki se izvaja eno uro tedensko, oz. 35 ur letno. K plesu se lahko prijavijo vsi učenci, ki jih to zanima, brez predznanja.

Operativni cilji predmeta družabni ples:

- spoznavanje osnovnih standardnih in latinsko-ameriških plesov
- skupinsko obvladovanje prostora,
- priprava kratkega nastopa in
- ogled plesne predstave.

Standardi znanja:

- učenci obvladajo osnovne elemente standardnih in latinsko-ameriških (LA) plesov,
- poznajo nekatere težje figure standardnih in LA plesov,
- poznajo plesne značilnosti različnih plesov,
- učenci so usposobljeni nastopiti s kratkim prikazom celoletnega dela.

TURISTIČNA VZGOJA

1. OPREDELITEV PREDMETA

TURISTIČNA VZGOJA je enoletni izbirni predmet (35 ur), namenjen učencem od 7. do 9. razreda. Skupina je lahko heterogena.



Namen predmeta je vzgoja učencev za pozitiven odnos do turizma in turistov. Učencem naj bi vzbudil zanimanje za turizem kot možno področje njihovega prihodnjega poklicnega ali ljubiteljskega dela. Učence naj bi seznanjal tudi o perspektivni gospodarski dejavnosti v domačem kraju, širši okolici in državi in jih motiviral za spoznavanje, ohranjanje in smotrno izkoriščanje naše naravne in kulturne dediščine.

V zasnovi predmeta so združeni geografski (zemljepisni), etnološki, zgodovinski, družbeni in ekonomski vidiki turizma.

Predmet povezuje in nadgrajuje znanje, ki ga učenci pridobivajo pri drugih predmetih in dejavnostih, zlasti pri geografiji, zgodovini, slovenščini, tujem jeziku, naravoslovju, likovni in glasbeni vzgoji ter tehniki.

2. SPLOŠNI CILJI PREDMETA

Učenci pri izbirnem predmetu:

- Spoznavajo turizem domačega kraja.
- Seznanijo se z osnovami za razvoj turizma v domačem kraju (pokrajini) in v Sloveniji.
- Spoznavajo in vrednotijo naravne, družbene, gospodarske in politične osnove za razvoj turizma, zlasti naravno in kulturno dediščino.
- Se vključujejo v turistično življenje domačega kraja in pri tem spoznavajo ljudi in ustanove, ki se ukvarjajo s turizmom in živijo od njega.
- Spoznavajo turistične poklice in možnosti zaposlovanja v turizmu.
- Spoznavajo turistično društveno dejavnost in se pripravljajo za sodelovanje v turističnem društvu.
- Razvijajo sposobnost kulturnega komuniciranja in javnega nastopanja.

VERSTVA IN ETIKA

Izbirni predmet Verstva in etika (VE) nudi učencem možnost, da razširijo/dopolnijo, diferencirajo in problematizirajo znanje, ki ga o verstvih in etiki dobijo pri obveznih/skupnih predmetih.

Verstva in verske tradicije v zgodovini in danes vplivajo na način, kako se ljudje soočajo z eksistencialnimi, nazorskimi in etičnimi vprašanji, kako si jih postavljajo in kako nanje odgovarjajo. Vpete so v zgodovino kultur in civilizacij, ki so jih soustvarile. Njihovo poznavanje je pomembno za posameznikov osebni razvoj tako v njegovi intelektualni kot vrednostni razsežnosti.

Teme oziroma vsebine so izbrane in uvajane iz dveh izhodišč:

- a) Teme in vsebine, ki so relevantne za celovitejšo in razčlenjeno poznavanje verstev — toda obravnavajo naj se tako, da se navežejo na izkustva in vprašanja učenčevega življenjskega in miselnega sveta ali usmerjajo k njim (»religiološke teme«);
- b) teme, ki se in kakor se pojavljajo in postavljajo v učenčevem življenjskem in miselnem svetu — toda njihova obravnava in refleksija naj išče in pokaže tudi zveze s svetom verstev in svetovnih nazorov (»življenjske teme«).

Obe vrsti tem/vsebin srečajo učenci tudi pri obravnavi etike in družbe; verstva in etika kot izbirni predmet obravnava prve temeljiteje in bolj razčlenjeno, druge pa izbira in obravnava posebej z vidika njihove povezanosti z verstvi.

RETORIKA

ALI SI ŽELIŠ POSTATI POLITIK?

BI RAD IZRAZIL MNENJE O TEKOČIH PROBLEMIH?

BI RAD PREPRIČAL VELIKO LJUDI NAENKRAT, DA TI VERJAMEJO, PRISLUHNEJO?

BI RAD POSTAL DOBER GOVOREC?

Če si vsaj na dve vprašanji odgovoril z da, potem je retorika prava stvar zate!
Ja, kaj pa je to retorika?

To je veščina govora, ki so jo razvili že stari Grki, ki so govorili množicam, s pridom pa so jo uporabljali vsi veliki voditelji, politiki in vodje držav.

Kaj pa bomo počeli pri retoriki?

Naučili se bomo, kako se znebiti treme pri javnih nastopih.

Kako prepričati sogovorca, da nam prisluhne in verjame.

Priredili bomo debate na različne teme (npr. ali je kloniranje prava odločitev znanosti, je boljša rok ali pop glasba, ali glasba lahko res negativno vpliva, ali gre naša družba pravo pot itd.).

Spoznali bomo velike govorce in demagoge, ki so prepričali množice s svojim nastopom (v slabe ali dobre namene) in jih analizirali (Cicero, Aristotel, Platon, Julij Cezar, Aleksander, Napoleon, Hitler, ...)

ALI BOM PRI RETORIKI OCENJEN? Da, vsako ocenjevalno obdobje z eno oceno, ki jo dobiš na osnovi projekta.

ALI MI BO RETORIKA V ŽIVLJENJU KDAJ KORISTILA?

Zelo, saj se boš naučil dobro govoriti, prepričevati ljudi in tudi poslušati.

RETORIKA NE POMENI UČENJA KNJIŽNEGA JEZIKA, AMPAK VEŠČIN GOVORA, KAR POMENI, DA BOŠ LAHKO GLEDE NA SITUACIJO UPORABLJAL TUDI SLENG, NAREČJE ITD.!

FILOZOFIJA ZA OTROKE

Zagotovo ti je že kdo rekel, da preveč filozofiraš. Velikokrat rečemo, da politiki preveč filozofirajo. Ampak problem je v tem, da večina politikov ne zna filozofirati. Res pa je, da se ne ukvarjajo s filozofskimi problemi.

Kaj pa ti? Ali resnično znaš filozofirati?
Sploh veš kaj filozofija je?



Seveda, v splošnem pomeni ljubezen do modrosti, ampak pri tem predmetu bomo obravnavali filozofske probleme, ki zadevajo vas.

KDO SEM JAZ? KAJ LAHKO SPOZNAM? JE TO KAR VIDIM RESNIČNO?

To je samo nekaj pomembnih vprašanj, s katerimi se bomo pri predmetu srečali.

Filozofija za otroke je skupno ime za obvezni izbirni predmet v zadnjem triletju, ki obsega 102 uri pouka oziroma 1 uro tedensko. Predmet se v poznejših letih navezuje na prejšnja in nadgrajuje že vpeljano, vendar je vsako leto samostojna celota, ki ne zahteva udeležbe pri pouku leto poprej. Predmet se vsako leto imenuje drugače.

V sedmem razredu se tako imenuje *kritično mišljenje*, v osmem *etična raziskovanja* in v devetem *jaz in drugi*.

Izhodišče predmeta je vsako leto druga čitanka z zgodbami iz življenja otrok, na katerih se pri pouku gradi vodeni dialog; ta učence združi v skupino, ki raziskuje v zgodbe vpletene probleme. Vsako čitanko spremlja podroben priročnik za učitelja s širšimi razlagami vsebin, uvodnimi vprašanji, vajami, vprašalniki in dodatno razlago filozofskega ozadja problema. Čitanke sicer ponujajo teme posameznih ur, vendar jih ne zapovedujejo, *saj lahko učenci kadarkoli odprejo svoje probleme*.

Bistvo programa je ravno v tem, da potek ure ni vnaprej določen, temveč je ura rezultat skupnega raziskovanja učencev, ki se razvije ob branju filozofske čitanke.

SPLOŠNI CILJI:

- filozofsko raziskovanje etičnih, socialnih, spoznavnih in ontoloških problemov,
- razvijanje avtonomnega, kritičnega, refleksivnega mišljenja,
- razvijanje domišljije in kreativnosti,
- razvijanje miselnih spretnosti (izražanje in zagovor lastnih stališč, mnenj, upoštevanje stališč drugih itd.),
- razvijanje kulture dialoga (oblikovanje mnenj, analiziranje, primerjanje, postavljanje vprašanj, iskanje hipotez, raziskovanje problemov).

ZAKAJ FILOZOFIJA ZA OTROKE?

Ker filozofski problemi, prevedeni v otroški jezik, vzpodbujajo radovednost.

Ker enakopravno sodelovanje v raziskovalni skupini otrok krepi pozitivno samopodobo.

Ker cilji prispevajo k razvijanju strpnosti, humanosti in zavedanju človekovih pravic.

Filozofija za otroke je po vsem svetu razširjen in didaktično zelo dodelan filozofski program, ki ob obravnavi različnih filozofskih problemov meri predvsem na samostojno mišljenje učencev in razvoj višjih kognitivnih in komunikacijskih sposobnosti.

Filozofski problemi, očiščeni tradicionalne terminologije in prevedeni v zgodbe za otroke, o katerih se razpravlja pri pouku, učinkovito razvijajo kritično mišljenje. Tako prirejena filozofija, je ključna za osnovnošolsko izobraževanje, saj je prav čas otroškega psihološkega razvojnega obdobja.

KAKO BOM OCENJEN/A? OCENO si boš pridobil/a na podlagi tvojega vključevanja v razredni diskusiji, razumevanja obravnavanih problemov ter krajšega esejističnega sestavka o dogovorjeni temi.

OKVIRNE VSEBINE

7. razred – *kritično mišljenje* - UVOD V FZO - čitanka Harijeva odkritja – Namen je razvoj kritičnega mišljenja in ustvarjalno reševanje problemov:

- analiza temeljnih pojmov, ki jih uporabljamo v vsakdanjem življenju,
- povezovanje raziskovanja in mišljenja (mišljenje mišljenja),
- pojem človeka,
- ustvarjalno reševanje problemov itd.

8. razred – *etična raziskovanja* – čitanka Liza – raziskovanje etičnih tem z artikulacijo izkušenj učencev. Tako je namen raziskovanje moralnih vprašanj iz vsakdanjega življenja in situacij učencev, kjer že uporabljajo moralno presojo. To jih pripelje k razmisleku o temeljnih filozofskih moralnih pojmi:

- analiza pojmov prav, narobe, moralno, nemoralno,
- pojem pravičnosti in povezava z dolžnostjo,
- svoboda in determinizem,
- analiza vrednot, enakosti in prijateljstva,
- (ne)nujnost protestov, zakoni itd.

9. razred – *jaz in drugi* – čitanka Marko – namen je razviti refleksijo o temeljnih načelih življenja v družbi. Izhodišče predstavljajo konkretne situacije opisane v čitanki, na katere učenci navežejo lastno izkušnjo življenja v skupnosti:

- razlika med naravnim in družbenim,
- razlika med socialnimi in drugimi odnosi,
- maščevanje, kazen in restitucija itd.



http://zofijini.net/oko_fzo/

<http://www.montclair.edu/cehs/academics/centers-and-institutes/iapc/what-is/>

http://www.teachingchildrenphilosophy.org/wiki/Main_Page

<http://www.philosophyslam.org/>

PREHRANA - SODOBNA PRIPRAVA HRANE

1. NARAVA PREDMETA:
učence poučujemo o prehrani z vidika zagotavljanja in varovanja zdravja. Učijo se o pomembnosti varne, varovalne in zdrave prehrane ter načina priprave.

2. SPLOŠNI CILJI PREDMETA: učenci razvijejo sposobnosti uporabe, povezovanja in tvornega mišljenja za preudarno odločanje o lastni prehrani zaradi zagotavljanja zdravja.



Poglobljajo znanja predvsem v smislu usmerjanja v nadaljnje šolanje na agroživilskih, gostinsko-turističnih in zdravstvenih šolah. Razvijajo individualno ustvarjalnost.

3. RAZRED: 7., 8., 9.

4. OBSEG UR: 35 ur

5. NEKAJ PREDLAGANIH VSEBIN:

- hranljive snovi v povezavi z zdravjem
- kakovost živil in jedi
- priprava zdrave hrane
- prehranske navade

6. DELITEV UČENCEV PRI PRAKTIČNEM DELU: 12 – 15 učencev

NAČINI PREHRANJEVANJA

Pri tem enoletnem izbirnem predmetu učenci spoznavajo:

- pomen varne, varovalne in zdrave prehrane
- različne načine prehranjevanja in ugotavljanje pozitivnih ter tudi negativih učinkov takšnega prehranjevanja.

Srečujejo se s:

- * tradicionalnim načinom prehranjevanja
- * slovenskimi narodnimi jedmi
- * vegetarijanstvom, vegetarijanskimi jedmi, makrobiotiko, bio-prehrano
- * prehrano v različnih starostnih skupinah prebivalstva (dojenček, šolar, mladostnik, odrasli, starostnik, športnik)
- * prehrano v posebnih razmerah (v naravi,...)

Predmet se izvaja 2 uri vsakih štirinajst dni.

Prepletajo pa se teorija, raziskovanje in veliko, veliko praktičnega dela (kuhanja).



OBDELAVA GRADIV



OBDELAVA GRADIV: LES

Pri izbirnem predmetu **Obdelava gradiv: Les** učenci spoznavajo gradivo — les, ob oblikovanju in izdelavi predmetov. Učenci izdelujejo uporabne izdelke, s katerimi lahko obogatijo svoje okolje (sobo, delovno mizo, stanovanje ...).

Ob izdelavi izdelkov spoznavajo principe oblikovanja, načrtovanja, obdelovalne postopke, ugotavljajo lastnosti gradiva, izbirajo ustrezna orodja in stroje. Ovrednotijo funkcionalnost in estetsko vrednost svojega izdelka. Izračunajo vrednost in določijo ceno izdelka ter ocenijo možnost za prodajo.

Ob izdelavi izdelka se naučijo tudi pravilno poimenovati in varno uporabljati posamezna orodja, stroje, lepila, spojne elemente in zaščitne premaze. Ob načrtovanju si krepijo ustvarjalno samozavest, prostorske predstave, zbirajo in uporabljajo pridobljena znanja z različnih področij.



Z uspešnim delom in s končnim izdelkom oblikujejo pozitivno samopodobo.

Prevladuje individualno praktično delo v majhnih skupinah. Pouk je organiziran v ustrezno opremljenih šolskih delavnicah s posebnim poudarkom na varstvu pri delu.

OBDELAVA GRADIV: UMETNE MASE



Pri tem predmetu obdelujemo predvsem umetne snovi, z njimi pa še druga gradiva, ki so potrebna za izdelavo predmetov, kot so: usnje, tekstil, papirna in lesna gradiva, pa tudi mehkejša kovinska gradiva v obliki pločevine in žice. Pri izdelavi predmetov se bo uporabljal tudi električni spajkalnik in grelnik z vročim zrakom. Izdelki bodo načrtovani in izdelani na desetinko

milimetra natančno. Učenci spoznajo nastanek in lastnosti kompozitnih gradiv.

slika 2: Izdelava izdelka



Pri delu učenci samostojno uporabljajo priročnike in druge vire informacij (spletne strani). Iščejo lastne rešitve pri konstruiranju predmetov ter sodelujejo pri organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa.



Konstruirajo in oblikujejo uporabne in dekorativne predmete tako, da uporabijo znanje, ki so jih pridobili pri predmetu tehnike in tehnologije in znanja naravoslovnih predmetov (fizika, kemija, geografija, itd).

V učne enote so vključeni elementi organizacije dela, planiranje proizvodnje in ekonomike.

Pouk je organiziran v ustrezno opremljenih šolskih delavnicah. Posebna pozornost je namenjena varstvu pri delu.

OBDELAVA GRADIV: KOVINE

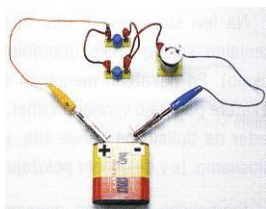
Pri predmetu so učenci dovolj zreli, da se lotijo struženja lesa ali trše umetne snovi na stružnici. Spoznajo jeklo in ga preoblikujejo s hladnim kovanjem ter drugimi postopki preoblikovanja. Spoznajo površinsko zaščito s pomočjo različnih postopkov. Izdelki vsebujejo sintezo znanj, ki so jih pridobili pri tehniki in tehnologiji z znanji drugih naravoslovnih pa tudi družboslovnih predmetov.

Učenci se seznanjajo s poklici v tehničnih panogah obrti in industrije. V učne enote so vključeni elementi ekonomike, organizacije dela in planiranje proizvodnje. Učenci ob delu iščejo lastne rešitve pri konstrukciji predmetov, določanju delovnih postopkov ter organizaciji delovnega mesta in proizvodnega procesa. Pri delu je namenjena posebna pozornost varstvu pri delu. Izdelava izdelkov se izvaja z vsemi razpoložljivimi ročnimi in strojnimi pripomočki na šoli namenjeni tej obdelavi.



ELEKTROTEHNIKA

Pri izbirnem predmetu **Elektrotehnika** učenci pridobivajo osnovna spoznanja o proizvodnji, prenosu in porabi električne energije.

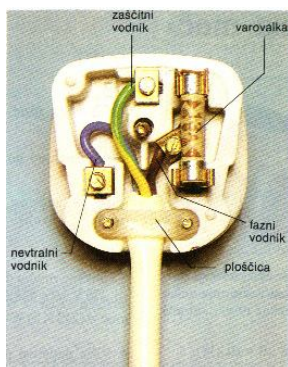


Pri predmetu učenci:

spoznavajo osnovne pojme elektrotehnike,
berejo in rišejo sheme električnih vezij, pri čemer si pomagajo tudi z računalniškimi simulacijami,
načrtujejo in izdelajo različne modele električnih naprav s sestavljanjkami in z obdelavo gradiv.

Predmeti dela so uporabni. Pri delu učenci uporabljajo priročnike, računalniške simulacije, konstruirajo, praktično sestavljajo električna vezja in samostojno organizirajo delovno mesto in potek dela.

Prevladujoči obliki pouka sta *eksperimentalno* in *projektno delo*.



KEMIJA V OKOLJU

Narava ne pozna niti nagrad niti kazni, samo posledice!

Miha Tišler

Cilj predmeta je pridobitev osnovnega znanja o kemijskih lastnostih elementov in spojin ter preprostih kemijskih reakcij (opisno, brez enačb), ki so bistvenega pomena za nastanek, prisotnost, kroženje in kopičenje škodljivih snovi v okolju. Posledice kopičenja teh snovi v okolju že močno občutimo.

KJE JE POTREBNA KEMIJA?

- hrana,
- zdravstvo,
- kozmetika,
- voda...

Kemijo potrebujemo povsod – lahko rečemo, da v današnjem času brez kemije ni življenja.

POSLEDICE KROŽENJA ŠKODLJIVIH SNOVI V NARAVI

Kopičenje teh snovi v naravi in onesnaževanje okolja (voda, zrak, prst...).

Pri izbirnem predmetu KEMIJA V OKOLJU bomo raziskovali vzroke onesnaževanja in njihovo preprečevanje. Vodilo pouka bo raziskovanje in eksperimentiranje.



ASTRONOMIJA: SONCE, LUNA IN ZEMLJA

Izbirni predmet astronomija predstavlja triletni program:

1. Sonce, Luna in Zemlja
2. Daljnogledi in predmeti
3. Zvezde in vesolje

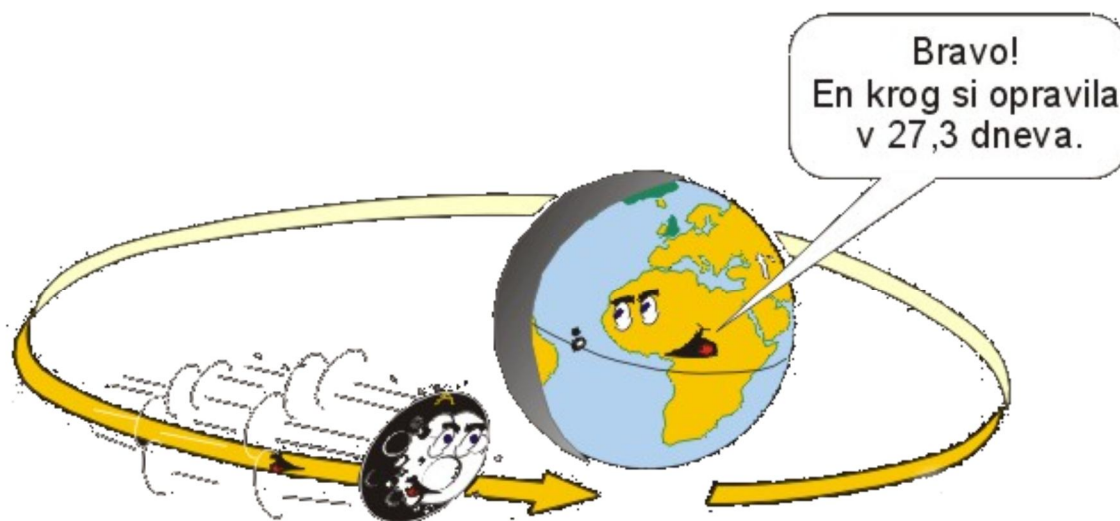
Učenci od 7. do 9. razreda bodo lahko izbrali vse tri enoletne programe v poljubnem vrstnem redu.



Opredelitev predmeta

Izbirni predmet ASTRONOMIJA naj:

- zadosti potrebi mladega človeka, da raziskuje svoj položaj v svetu glede na različne relacije: jaz — neposredno okolje, jaz — Zemlja, Zemlja — Sonce, Sonce in ostalo vesolje;
- predstaviti način sklepanja, ki je lasten vsem naravoslovnim znanostim;
- zahteva strpnost in dopuščanje alternativ pri sklepanju;
- poudarja pomen kritičnosti pri razlagi opaženega.



Globalni cilji

Učenci:

- načrtujejo in izvajajo preprosta opazovanja;
- razvijajo mišljenje s pripravo opazovanja in z analizo pridobljenih ugotovitev;
- razvijajo sposobnost abstraktnega mišljenja;
- razvijajo kritičen in toleranten odnos do okolice ob spoznavanju mej svojih spoznanj;
- razvijajo sposobnost in željo za samostojno izobraževanje s pomočjo različnih virov znanja: učbenikov, revij, elektronskih virov in enciklopedij.

Te cilje dosegamo s spoznavanjem naslednjih tem:

- Vrste objektov v vesolju, njihove oddaljenosti in velikosti: od Zemlje in teles v Sončevem sistemu preko zvezd do drugih galaksij.
- Orientacija po nebu: vzhajanje in zahajanje zvezd, navidezno gibanje Sonca in teles Sončevega sistema, kako to vidimo na različnih mestih na Zemlji in kako bi to videli iz vesolja.
- Gradniki sončevega sistema, primerjava z Zemljo.
- Opazovanje s teleskopom – različni pogledi skozi teleskop in kako si ustvarimo predstavo o opazovanem objektu.
- Astronomska opazovanj Lune, Sonca in planetov, pogledi na zvezde in gruč zvezd – kako lahko primerjamo ta opazovanja z opazovanjem Sonca.



RAZISKOVANJE DOMAČEGA KRAJA IN VARSTVO NJEGOVEGA OKOLJA

V 9. razredu se učenci pri rednem pouku geografije seznani s Slovenijo kot s svojo domovino, pri izbirnem predmetu pa raziskujejo domači kraj in spoznavajo posebnosti življenje v njem, predvsem z vidika varstva okolja.

Poudarek je na aktivnih metodah pouka in učenju na primarnih lokacijah v naravi.

Učenci:

razširjajo osnovno znanje o naravnogeografskih in družbenogeografskih pojavih v domačem kraju

razširjajo prostorske predstave v domači deželi

spoznajo načine onesnaževanja okolja

spoznavajo značilnosti, navade in način življenja na izbranih območjih

urijo se v uporabi preprostih terenskih metod (neposredno opazovanje, delo na terenu,...)

znajo pridobljeno znanje in ugotovitve ustno, grafično, kvantitativno in pisno predstaviti

pridobivajo sposobnosti primerjanja, analiziranja, sintetiziranja in vrednotenja

VSEBINE

Naravne značilnosti domačega kraja (geološka zgradba, relief, podnebje, prsti, rastlinstvo, vodovje) – delo na terenu.

Družbene značilnosti (prebivalstvo, tipi naselij, gospodarstvo, oskrba, promet) – delo na terenu.

Varstvo okolja, varstvo naravne in kulturne dediščine v domačem okolju in okolici – delo na terenu.



RAČUNALNIŠTVO



Urejanje besedil (v 7. razredu)

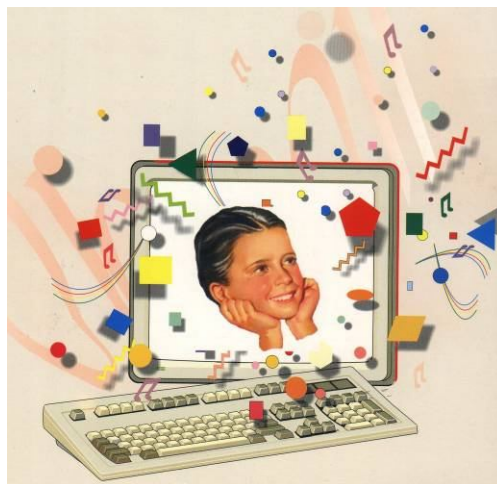
Multimedija (v 8. razredu)

Računalniška omrežja (v 9. razredu)

je triletni naravoslovno-tehnični izbirni predmet, pri katerem se spoznavanje in razumevanje osnovnih zakonitosti računalništva prepleta z metodami neposrednega dela z računalniki, kar odpira učencem in učenkam možnost, da pridobijo tista temeljna znanja računalniške pismenosti, ki so potrebna pri nadaljnjem izobraževanju in v vsakdanjem življenju.

Učenci in učenke lahko izberejo predmet v tretji triadi, to je v 7., 8. in/ali 9. razredu.

V prvem letu izvajanja predmeta (ko učenec ali učenka prvič izbere predmet računalništvo – **urejanje besedil**) pridobijo učenci in učenke osnovna znanja, ki so potrebna za razumevanje in temeljno uporabo računalnika. V naslednjih letih pa se ta znanja spiralno nadgradijo, poglobijo in razširijo, pri čemer je v drugem letu poudarek na **multimediji** in v tretjem letu na **računalniških omrežjih**. Ves čas izobraževanja je v ospredju aktivna vloga učencev in učenk in njihov osebni, strokovni in jezikovni razvoj. Skupinsko delo, problemsko učenje, izbiranje vsebin glede na zanimanje in sposobnost učencev in učenk ter upoštevanje njihovih idej, individualizacija, vključevanje različnih socialnih aktivnosti, povezovanje med predmeti, sodelovanje z zunanjimi strokovnjaki, s šolami in z ustanovami ter razvijanje različnih strategij mišljenja so osnovne oblike dela pri predmetu. Pri tem se razvija sposobnost ustvarjalnega in kritičnega mišljenja ter presojanja z namenom, da se zagotovi razumno in samozavestno odločanje učencev in učenk v novih in nepredvidljivih situacijah.

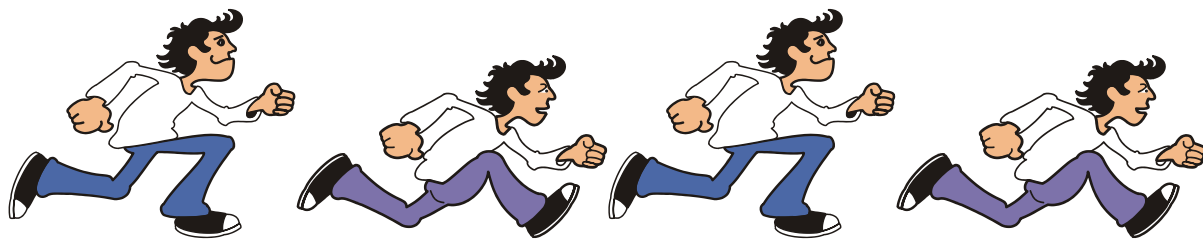


Predmet računalništvo je ciljno naravnan. Pri predmetu učenci in učenke:

- spoznavajo osnovne pojme računalništva ter vlogo in pomen računalniške tehnologije v sodobni družbi;
- spremljajo razvoj računalniške tehnologije;
- pridobivajo temeljna znanja, spretnosti in navade za učinkovito in uspešno uporabo sodobne računalniške tehnologije za zadovoljevanje svojih in družbenih potreb;
- razvijajo komunikacijske zmožnosti;
- oblikujejo stališča do pridobljenih informacij in krepijo merila za doživljanje in vrednotenje lepega;
- razvijajo sposobnosti za učinkovito in estetsko oblikovanje informacij;
- pridobivajo sposobnost samostojnega reševanja problemov;
- razvijajo sposobnost in odgovornost za sodelovanje v skupini ter si krepijo pozitivno samopodobo;
- razvijajo pravilen odnos do varovanja lastnine (avtorske pravice) in osebnosti (zaščita podatkov);
- bogatijo svoj jezikovni zaklad in skrbijo za pravilno slovensko izražanje.



ŠPORT ZA ZDRAVJE



Dopolnjuje osnovni program športne vzgoje. Za njega se odločijo učenke in učenci na podlagi svoje volje in interesa. Namen programa je spoznavanje novih športov in vsebin, ki jih v obveznem učnem programu v taki obliki ni.

Pri pripravi programa in njegovi izpeljavi je upoštevano:

- vsebine in cilji so takšni, da bo vsak motiviran in uspešen,
- vsebine in cilji omogočajo vsestranski razvoj,
- upoštevane so želje in interesi učencev,
- učence se usmerja k razumskemu dojemanju športa,
- povezovanje športne dejavnosti z drugimi področji.

Vsebine:

- Odbojka
- Košarka
- Nogomet
- Atletika
- Splošna kondicijska priprava
- Pohodništvo in orientacija
 - Plavanje

Ocenjevanje:

Merila za ocenjevanje so:

- osebni športni dosežki,
- osvojitev posameznih športnih znanj,
- prizadevnost in sodelovanje pri delu,
- ocenjuje se vsak posameznik, ki ni primerljiv z nikomer drugim,
- učenci dobijo oceno, ko končamo posamezni sklop.

Cilji:

- seznanitev z različnimi športi,
- navajanje na kvalitetno preživljanje prostega časa,
- zadovoljevanje potrebe po gibanju na svežem zraku,
- navajanje na zdrav način življenja in premagovanje večjih telesnih naporov,
- navajanje na druženje z vrstniki v različnih okoliščinah,
- navajanje na samostojnost.

ŠPORT ZA SPROSTITEV

Telesni razvoj, razvoj gibalnih in funkcionalnih sposobnosti.

Cilji:

- ✓ razvijati gibalne (moč, hitrost, koordinacija gibanja, gibljivost, ravnotežje, preciznost) in funkcionalne sposobnosti (aerobna in anaerobna vzdržljivost) z individualnimi programi,
- ✓ z izbranimi nalogami oblikovati skladno postavo,
- ✓ opravljati dalj časa trajajoče gibalne naloge aerobnega značaja v naravi, kjer je poudarjena vztrajnost.

Seznanjanje s cilji:

- ✓ razumeti odzivanje organizma na aerobno in anaerobno obremenitev, telesno ali psihično preutrujenost in druge stresne dejavnike,
- ✓ spoznati različne tehnike sproščanja,
- ✓ razumeti pomen redne spremljave telesne teže in ravni gibalne ter funkcionalne učinkovitosti.

Čustveno doživljanje športa, oblikovanje in razvoj stališč, navad in načinov ravnanja.

Cilji:

- ✓ doživljati sprostitveni vpliv športne vadbe,
- ✓ oblikovati odgovorni odnos do lastnega zdravja (redno ukvarjanje s športom v šoli in prostem času, ravnovesje med delom in počitkom, telesna nega, zdrava prehrana),
- ✓ izoblikovati posameznikovo samopodobo na področju doživljanja in dožemanja svojega telesa,
- ✓ spodbujati medsebojno sodelovanje in spoštovanje različnosti,
- ✓ razviti kulturn odnos do narave in okolja.

IZBRANI ŠPORT

ATLETIKA

Praktične vsebine

- vaje za izpopolnjevanje tehnike teka, metov in skokov,
- fartlek, dolgotrajnejši tek v naravi v pogovornem tempu.

Teoretične vsebine

- vpliv atletske vadbe na organizem.

Raven sposobnosti in znanja

- učenci znajo koordinirano teči od 9 do 12 minut,
- v tekih, skokih in metih skušajo izboljšati tehniko.

ROKOMET

Praktične vsebine

- usvajanje osnovnih tehničnih elementov: podaje, streli, lovljenja, pobiranje žoge, odkrivanje, kritje nasprotnika,
- osnove rokometne igre.

Teoretične vsebine

- pravila igre,
- sodniški znaki.

Raven znanja

- uspešna uporaba osnovnih tehničnih in taktičnih elementov v igri.

NOGOMET

Praktične vsebine

- izpopolnjevanje tehničnih in taktičnih elementov: elementi brez žoge (odkrivanje, varanje, skoki), elementi z žogo (poigravanja, vodenja, varanja, podajanja, sprejemanja in odvzemanja žoge, udarjanja žoge),
- igra 5 : 5, 7 : 7 na mala vrata.

Teoretične vsebina

- osnovna pravila igre,
- sodniški znaki.

Raven znanja

- uspešna uporaba osnovnih tehničnih in taktičnih elementov v igri.

POHODNIŠTVO

Praktične vsebine

- Pohodi - Haloška planinska pot,
- Orientacija v naravi - Boč, Donačka gora.

Teoretične vsebine

- tempo hoje, pitje tekočine in termoregulacija,
- vpliv hoje na organizem,
- varovanje narave, skrb za ohranitev narave in kulturne dediščine,
- prva pomoč pri praskah, ranah, žuljih, udarninah (oteklinah) in pikih žuželk, zaščita pred insekti.

Raven znanja

Učenci poznajo vpliv hoje na organizem, nevarnosti v gorah in znajo nuditi prvo pomoč.

PLAVANJE IN NEKATERE VODNE DEJAVNOSTI

Praktične vsebine

- utrjevanje izbrane tehnike plavanja: usklajeno delo rok, nog in dihanja,
- osnovni elementi vaterpola,
- potapljanje z navpičnim prelomom.

Teoretične vsebine

- pravila varnosti,
- sile, ki vplivajo na gibanje telesa v vodi.

Raven sposobnosti in znanja

- učenci vzdržljivostno plavajo 10 minut v globoki vodi,
- znajo se potopiti z navpičnim prelomom.



OŠ Ljudski vrt
Župančičeva 10
2250 Ptuj
tel.: (02) 780-04-70
<http://www.os-ljudskivrtptuj.si>